未来を、ひろげる。
HIROGIN HOLDINGS

News Release

2026 年 11 月 5 日

人権コンサート　～音楽でつなぐ心と心～　の開催について

株式会社ひろぎんホールディングス（社長　廣江　裕治）では、12 月 4 日（金）から 10 日（木）までの人権週間にあわせ、12 月 9 日（水）に「人権コンサート」を開催しますので、下記のとおりお知らせいたします。

本コンサートでは、人権擁護功労賞を受賞されたヴィオラ奏者の沖田孝司氏とピアノ奏者の沖田千春氏をお迎えし、音楽と講話を通じて、人権尊重の大切さについて理解を深めていただく機会を提供します。

記

1.　開催内容

名　　称	人権コンサート　～音楽でつなぐ心と心～
日　　時	2026 年 12 月 9 日（水）14:00～16:00
会　　場	ひろぎんホールディング本社ビル 4 階大ホール
参 加 費	無料
演 奏 者	ヴィオラ奏者：沖田孝司氏　ピアノ奏者：沖田千春氏 ＜沖田　孝司（おきた　たかし）氏　プロフィール＞ 1958 年、三次市生まれ。東京音楽大学、ドイツ国立デトモルト音楽大学卒業。 元ドルトムント市立フィルハーモニーオーケストラ（ドイツ）団員。法務省：令和元年度「人権擁護功労賞」最高位「法務大臣表彰」受賞。 広島市特任大使「ひろしま文化大使」。「マイ・ハート・コンサート」代表。 ＜沖田　千春（おきた　ちはる）氏　プロフィール＞ 大分市出身。大分県立芸術緑丘高校、東京音楽大学卒業。 その後、ドイツ国立デトモルト音楽大学へ留学。 1993 年、日本へ帰国後、ヴィオラ奏者の夫沖田孝司氏とともに演奏活動を開始し、現在に至る。 法務省：令和元年度「人権擁護功労賞」最高位「法務大臣表彰」受賞。
主　　催	株式会社ひろぎんホールディング、広島法務局

※詳細は添付のチラシをご参照ください。

2．プログラム

内容	ヴィオラ奏者：沖田孝司氏、ピアノ奏者：沖田千春氏によるコンサート、および人権講話。

以　上

本件に関するお問い合わせ先

株式会社ひろぎんホールディングス
経営企画部　経営企画グループ　広報・地域貢献室
TEL（082）245 – 5151（代表）

音楽でつなぐ
心と心

人権コンサート

2026
12/9 水 14:00~

入場無料

場所 ひろぎんHD本社ビル
4階大ホール

※4階へはエスカレーターをご利用ください。



12月4日～10日は人権週間

互いの人権を尊重し合うことの大切さについて、認識を深める1週間です

人権イメージキャラクター　人KENまもる君＆人KENあゆみちゃん



♪ 出演者

ヴィオラ奏者 **沖田　孝司**（おきた　たかし） 氏

法務大臣表彰令和元年度人権擁護功労賞受賞

ピアノ奏者 **沖田　千春**（おきた　ちはる） 氏

法務大臣表彰令和元年度人権擁護功労賞受賞



沖田夫妻は、2014年度から広島県内の小中学校において法務省の人権擁護機関が主催する音楽人権教室で共に講師を務め、児童・生徒に音楽の生演奏を聞かせるとともに、講話を通じて豊かな感性や人権尊重の精神を育むことの大切さを伝え続けています。



お問い合わせ
受付時間　10:00~17:00（但し土日祝除く）

株式会社ひろぎんホールディングス
〒730-0031　広島市中区紙屋町1丁目3番8号
☎ 082-247-5151

お申込み方法などの詳細は
裏面をチェック！

主催　株式会社ひろぎんホールディングス、広島法務局　企画・運営　株式会社たびまちゲート広島

出演者紹介



ヴィオラ奏者

沖田 孝司 氏

Takashi OKITA

経歴

広島県三次市生まれ。東京音楽大学、ドイツ国立デトモルト音楽大学にて研鑽を積み、1988年、ドルトムント市立フィルハーモニーオーケストラに入団。1993年、同フィルにて広島原爆被爆者支援のためのチャリティーコンサート「Hiroshima'93」を開催後、日本に帰国。

主な活動

1995年、広島を本拠地に「マイ・ハート弦楽四重奏団」を結成。国内外での演奏活動のほか、これまでに多数のCDをリリース。2018年には「マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま」に改名。自分たちの「言葉」で、自分たちの「音楽」を奏でる稀少な弦楽四重奏団であり、広島のみならず日本国内外において今後の動向・活躍が大いに期待されている。

主な受賞・就任

- 広島市特任大使「ひろしま文化大使」就任
- 法務省 「人権擁護功労賞」の最高位 令和元年度「法務大臣表彰」受賞
- 日本青年会議所「TOYP大賞」「大阪府知事奨励賞」受賞
- 広島市「市民賞」「広島市政功労賞」受賞
- ソロプチミスト日本財団「社会ボランティア賞」受賞

主な作品

- 「We love the EARTH from HIROSHIMA」
- 「ひろしまのうた」
- 「安佐動物公園の歌」（安佐動物公園テーマソング）
- 「Yes We can !」（広島市立広島みらい創成高校校歌）



ピアノ奏者

沖田 千春 氏

Chiharu OKITA

2014年度（平成26年度）から、広島県内の小中学校で開催される法務省の人権擁護機関主催の「音楽人権教室」に、沖田孝司氏とともに講師として参加。
ピアノの生演奏や講話を通じて、子どもたちに音楽の楽しさや、命・思いやり・勇気・優しさの大切さを伝える活動に取り組んでいる。



人権イメージキャラクター
人KENまもる君＆人KENあゆみちゃん

会場のご案内

ひろぎんHD本社ビル4階大ホール

〒730-0031　広島市中区紙屋町1丁目3番8号

※4階へはエスカレーターをご利用ください。

交通アクセス

アストラムライン「本通」駅すぐ
広島電鉄宇品線「本通」電停すぐ

お申込み

イベントの参加人数を把握するため、
参加予定の方は、
下記フォームへの回答をお願いします。

主催　株式会社ひろぎんホールディングス、広島法務局　企画・運営　株式会社たびまちゲート広島